



FOTO: EVA ZUBERO

IGNACIO GOITIA
ARTISTA

Un valor en alza del arte bilbaíno

SONIA GOROSTIZAGA BILBAO

Ignacio Goitia expone estos días en la galería Bilkin de Bilbao 'Crising Area', una muestra del interés que despierta en este joven artista la relación de dominio entre el hombre y la naturaleza. Tras el espacio imaginario que mostró hace dos años en Bilbao Arte, en esta ocasión Goitia ha optado por paisajes exteriores. La arquitectura vuelve a sus lienzos, especialmente las más representativas de décadas anteriores y que hoy en día se mantienen en su sitio como es el caso de la Transamérica Pyramid. Y es que, este joven pintor no abandona su gusto por el gran formato que permite al espectador «entrar dentro de otra realidad».

Goitia pertenece a la generación de nuevos artistas que han tomado Bilbao como centro de operaciones artísticas. Ha creado su propio espacio de trabajo en la capital vizcaína, desde donde prepara su próxima muestra en Murcia, donde inaugurará el espacio MAD. Buenas perspectivas que llevan a Ignacio a «ver el futuro con optimismo». Pero aún queda camino por recorrer y sobre todo apoyos. «El apoyo al arte es bastante mediocre, pero la respuesta de la gente y las galerías como Bilkin hacen posible que se nos conozca».