



El pintor Ignacio Goitia (Bilbao, 1968) recrea en sus obras el mundo homosexual, de manera transgresora. Situando idílicas escenas gays en lugares "impensables" como la embajada de Egipto o el Palacio de Buckingham (bueno aquí no es tan improbable). Goitia ([www.ignaciogoitia.com](http://www.ignaciogoitia.com)) se formó en la Facultad de Bellas Artes del País Vasco, ampliando sus estudios en Florencia, Norfolk y La Habana. Sus últimas exposiciones individuales, en la galería bilbaína Bilkin, tenían títulos tan sugerentes como *Cruising área* o *La joie de vivre*. Ahora mismo expone *Liberté, Égalité etc etc*, en la madrileña galería Hanon, hasta el 18 de enero. Sus obras también han podido verse en las galerías Siboney (Santander) y Espacio Mínimo (Murcia). Así mismo ha participado en colectivas en ARCO 2003, en la Feria de Frankfurt y en Bilbao Arte.

**Una ciudad para visitar.**

Roma. Me apasiona: su escala, reconstruir sus ruinas y descubrir el punto de esplendor que alcanzó, analizar porqué se arruinó, porqué se volvió a reinventar a sí misma en el barroco y, sobre todo, ver cómo el presente se mezcla con todo eso y continúa evolucionando.

**Tu restaurante favorito.**

Caripen. Siempre intento pasar-me por allí cuando voy a Madrid

**Una película recomendable.**

Inmortal Beloved (Amor inmortal), trata sobre la desesperación de Beethoven y lo poco que le comprendieron algunos de sus contemporáneos. Siempre lloro un poco cuando la veo.

**Lo mejor que has visto en teatro últimamente.**

De teatro no mucho, pero la Compañía Nacional de Danza es uno de los lujos que tiene este país.

**Un bar o discoteca para ir de marcha.**

Distrito 9 en Bilbao. Es el mejor club de la ciudad y posiblemente del Norte de España. Su RRRP organiza las mejores fiestas en los mejores locales.

**Un programa de televisión.**

Procuro no verla mucho, enseñada me engancha y me pone de mala leche.

**Un músico o grupo.**

Yogurina Borova, la mujer que vino del frío. Ha nacido una estrella.

**Una marca de ropa.**

Miriam Ocariz, me ayuda a ser más feliz.

**¿Qué libro estás leyendo?**

Suelo leer varias cosas a la vez. Ahora estoy con Historia del urbanismo en Europa. (Akal arquitectura). Me encanta descubrir cómo se han formado los trazados de las ciudades y ver de qué manera influye y condiciona nuestro comportamiento, así como lo poco conscientes que, generalmente, somos de eso. Y también con dos catálogos que ha editado recientemente Montehermoso (en Vitoria) uno sobre Eduardo Sourrouille y otro sobre Miguel Ángel Gaúeca. Me interesa mucho el trabajo de estos artistas.

**Un vicio.**

Escuchar a mis amigos.

**Un proyecto para el futuro.**

Poder seguir trabajando en lo que me gusta y disfrutar mucho de la vida.

**¿Dónde estabas y qué hiciste el 28 de junio de 2003?**

Fui a la fiesta que organizaron los de Gehitu en San Sebastián y me divertí mucho.

**Un deseo/saludo para los lectores de ZERO.**

"Liberté, Égalité, etc. etc." que también es el título de mi exposición.

Su última exposición titulada *Liberté, Égalité etc. etc.* puede verse en la galería Xanon, Almendro, 9, Madrid. Hasta el día 18 de enero.